

# X QUADRIENNALE

*la nuova  
generazione*

4

X  
QUADRIENNALE  
NAZIONALE  
D'ARTE

SOTTO L'ALTO PATRONATO DEL PRESIDENTE DELLA REPUBBLICA

*«La nuova generazione»*

---

ROMA - PALAZZO DELLE ESPOSIZIONI - MARZO - APRILE 1975

STEFANO DE LUCA EDITORE

COMITATO CONSULTIVO  
PER LA X QUADRIENNALE

Giulio Carlo Argan

Fortunato Bellonzi

Enzo Brunori

Palma Bucarelli

Venanzo Crocetti

Pericle Fazzini

Marcello Mascherini

Filiberto Menna

Rolando Monti

Pasquale Passacantanto

Pier Luigi Nervi

Enrico Paulucci

Mario Penelope

Carlo Pietrangeli

Carlo Terzolo

Marco Valsecchi

## RELAZIONE DELLA COMMISSIONE DI AMMISSIONE

La Commissione di ammissione per le opere presentate alla IV Mostra della Decima Quadriennale Nazionale d'Arte di Roma « La nuova generazione » si è riunita nei giorni dal 19 al 25 febbraio 1975 ed ha preso in esame, in sedute successive, le 4.675 opere di pittura, di scultura, di grafica e di ricerca estetica inviate da 1.747 partecipanti, ammettendo all'esposizione n. 1062 opere di n. 405 artisti od operatori estetici.

La Commissione di ammissione ha constatato come il complesso delle opere prese in esame non fornisca un'informazione estensivamente compiuta sull'area delle ricerche e dei risultati della nuova generazione di artisti e di operatori estetici attiva oggi in Italia. Essa ritiene che ciò sia dovuto, almeno in parte, al carattere precipuamente spontaneistico implicito nel criterio della mostra.

In base a questa constatazione, la Commissione di ammissione avanza la proposta di una successiva mostra, da bandirsi entro il 1975 e da organizzarsi attraverso una ricognizione critica cui la Commissione stessa è disposta a collaborare.

Gli artisti e gli operatori estetici ammessi alla IV Mostra della Decima Quadriennale « La nuova generazione » sono elencati nel presente Catalogo.

Roma 26 febbraio 1975

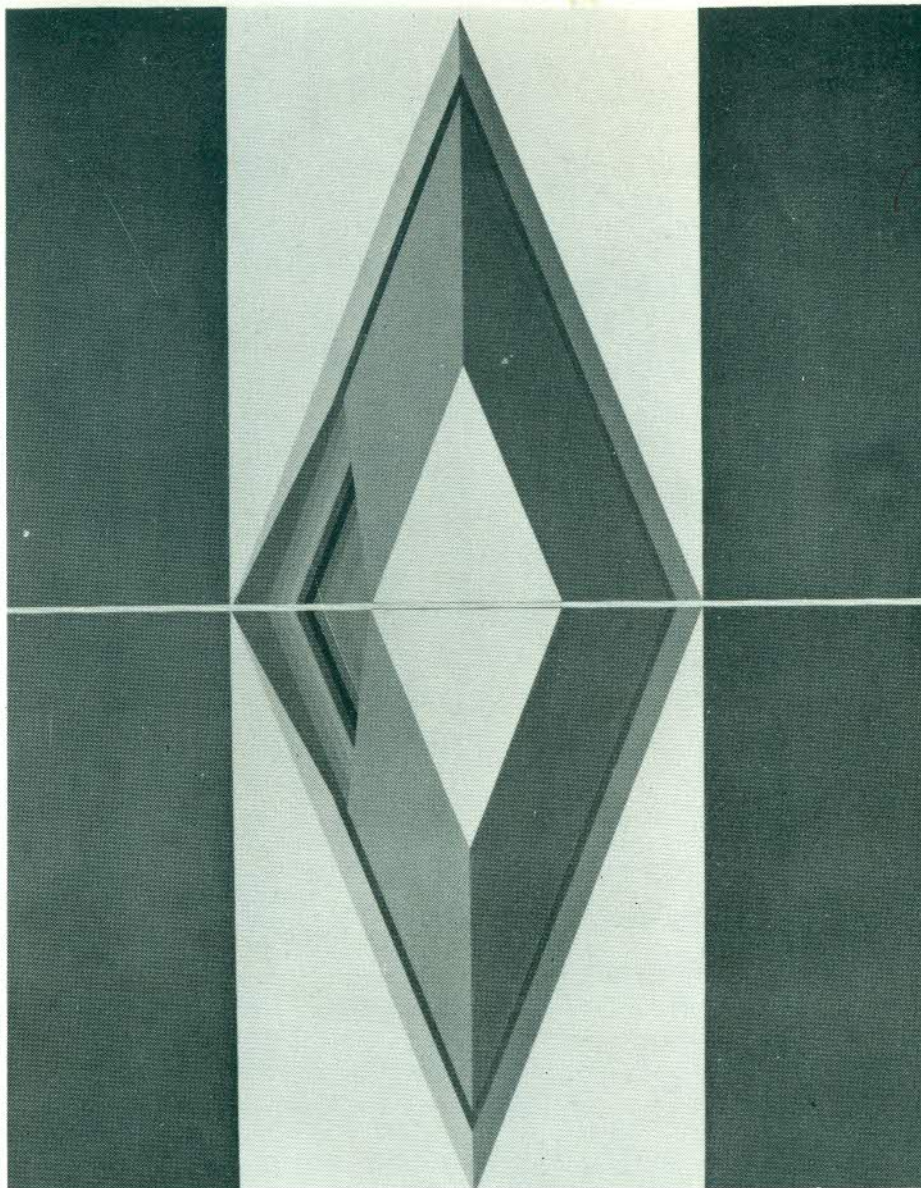
Firmato: *pittori* Renato Guttuso  
Luigi Montanarini

*scultori* Pericle Fazzini  
Augusto Perez

*operatori estetici* Bruno Munari  
Mario Dall'Aglio

*esperti dell'arte e della ricerca estetica*  
Enrico Crispolti  
Mario De Micheli





GIANNI DE TORA - Caserta 18 agosto 1941, risiede a Napoli.

- 1 - « Mezza « X » riflessa » - acrilico - cm. 120 x 120
- 2 - « Struttura sullo specchio » - acrilico - cm. 120 x 120
- 3 - « Mezzo rombo sul lago » - acrilico - cm. 120 x 120 \*